

## الثاني النثر الفني

الذي يخضع لنظرية الفن أو هو الذي يغلب عليه الأسلوب الفني والذي يحتوي على عناصر فنية نذكر منها الأفكار وحسن الصياغة وجودة السبك ومراعاة جودة اللغة ومع ذلك لا يفقد العاطفة والخيال. ينقسم النثر الفني على قسمين: 1-النثر الابداعي: و من انواعه المعروفة:الخطابة، والمقالة، والقصة، والرواية، والمسرحية، والسيرة الذاتية، وادب الرحلات وغيرها . 2-النثر الوصفي: ويشتمل على دراسات المتعلقة بنشأة الادب الابداعي وتحليله وتقويمه، مثل:كتب تاريخ الادب، وكتب النقد الادبي