

٣ أقسام النص التعبيري ٤ نماذج تعبيرية ذات صلة كيف تكتب تعبير بالعربي كيف تكتب تعبير كتابة التعبير  
إنّ التعبير شيء أساسي في أي لغة من لغات العالم، فهو ما يمنح الأفكار أهميتها، وهو الأداة التي تُخرج هذه  
الأفكار من العدم إلى الوجود ليُعبر بها الإنسان عن مكونات نفسه وخبائها، والتعبير فنّ لغوي كأيّ مهارة  
يستطيع الإنسان اكتسابها وتطويرها بالتعلّم والتجريب، لا سيما أنّها مهارة ضرورية يحتاجها الفرد في شتى  
مراحل حياته. طريقة كتابة تعبير مميز إنّ كتابة موضوع تعبير مميز تتطلب العديد من الهارات المجتمعة مع  
بعضها البعض لتحقيق هذه الغاية، والتي تكون كالآتي: القراءة حول الموضوع المُراد الكتابة عنه والاطلاع  
على ما كُتبت عنه لتشكيل صورة عامة عن الموضوع. حصر ما يريد الكاتب مناقشته في هذا الموضوع من  
أفكار، مع ضرورة ملاحظة أن تكون هذه الأفكار متناسبة وذات ارتباط بعنوان موضوع التعبير لتجنّب الحشو  
والاستطراد في غير ما يهم القارئ عند كتابة الموضوع. تخيل ما يُراد كتابته في المواضيع الوصفية والتعبير  
عن ذلك بأفكار قصيرة ومستقلة بدايةً، فعند الكتابة عن موضوع فصل الشتاء مثلاً يبدأ الكاتب بتخيّل مظاهر هذا  
الفصل بشكل بسيط مثل: تساقط الأمطار بغزارة، والثلوج التي تكسو الأرض وأغصان الأشجار وما إلى ذلك  
من أفكار بسيطة. توزيع الأفكار حسب أهميتها على أجزاء التعبير الرئيسية (المقدمة، والعرض، والخاتمة).  
محاولة ربط الأفكار بشكل متسلسل بعد تجميع المتشابه منها أو ما يتّصل ببعضه البعض معاً باستخدام أدوات  
الربط المناسبة، مثل: وذلك لأن، لا سيما أنّ، حيث يؤدي ذلك... إلخ. الحرص على استخدام المحسنات اللغوية  
مثل التشبيهات البليغة وغيرها، واستخدام الاستشهادات القرآنية أو الأحاديث أو الأشعار. مراعاة علامات  
الترقيم، من فواصل، وعلامات تنصيص، ونقاط في نهاية الجمل، وما إلى ذلك من علامات أخرى. الكتابة بخط  
واضح ومفهوم، والحرص على أن يكون التعبير خالياً من الخربشات والملاحظات الجانبية؛ حتى لا تلفت انتباه  
القارئ أكثر من التعبير نفسه. مراعاة أن تكون الكلمات عربية فصيحة، مع الحرص على تجنّب العامية، وعدم  
تكرار الجمل، وأن تكون خالية من الأخطاء الإملائية. تنسيق النص ويكون ذلك باستخدام المسافة المناسبة بين  
كل كلمة وأخرى، وبين كل جملة وأخرى، مع الاهتمام بتنسيق الفقرة بطريقة احترافية؛ بترك مسافة بمقدار كلمة  
في أول الفقرة عند الشروع بكتابتها. استخدام القواعد اللغوية في تركيب الجمل، فتكون خالية من الأخطاء  
اللغوية والإملائية، وحشو الكلام. أقسام النص التعبيري يُقسم التعبير الكتابي إلى ثلاثة أقسام رئيسية، هي:-  
المقدمة، وتكون موجزة قصيرة تعطي تمهيداً عن موضوع التعبير، وغالباً ما يتكوّن من سطرين أو ثلاثة، أو  
بيت شعر، أو آية قرآنية، أو حديث شريف. الموضوع، وهو شرح عن الفكرة المطلوبة، أو الأفكار المراد  
الحديث عنها، و يتكوّن الموضوع من عدّة فقرات، كل فقرة تحوي فكرة واحد، تشرحها وتُفصّلها وتُبيّننها، ثم  
تُهمّد فيها للفكرة التي تليها، وبهكذا تترايط الأفكار والفقرات معاً. الخاتمة، وهي عبارة او جملة صغيرة تدل  
على اختتام الموضوع وتُنهيته