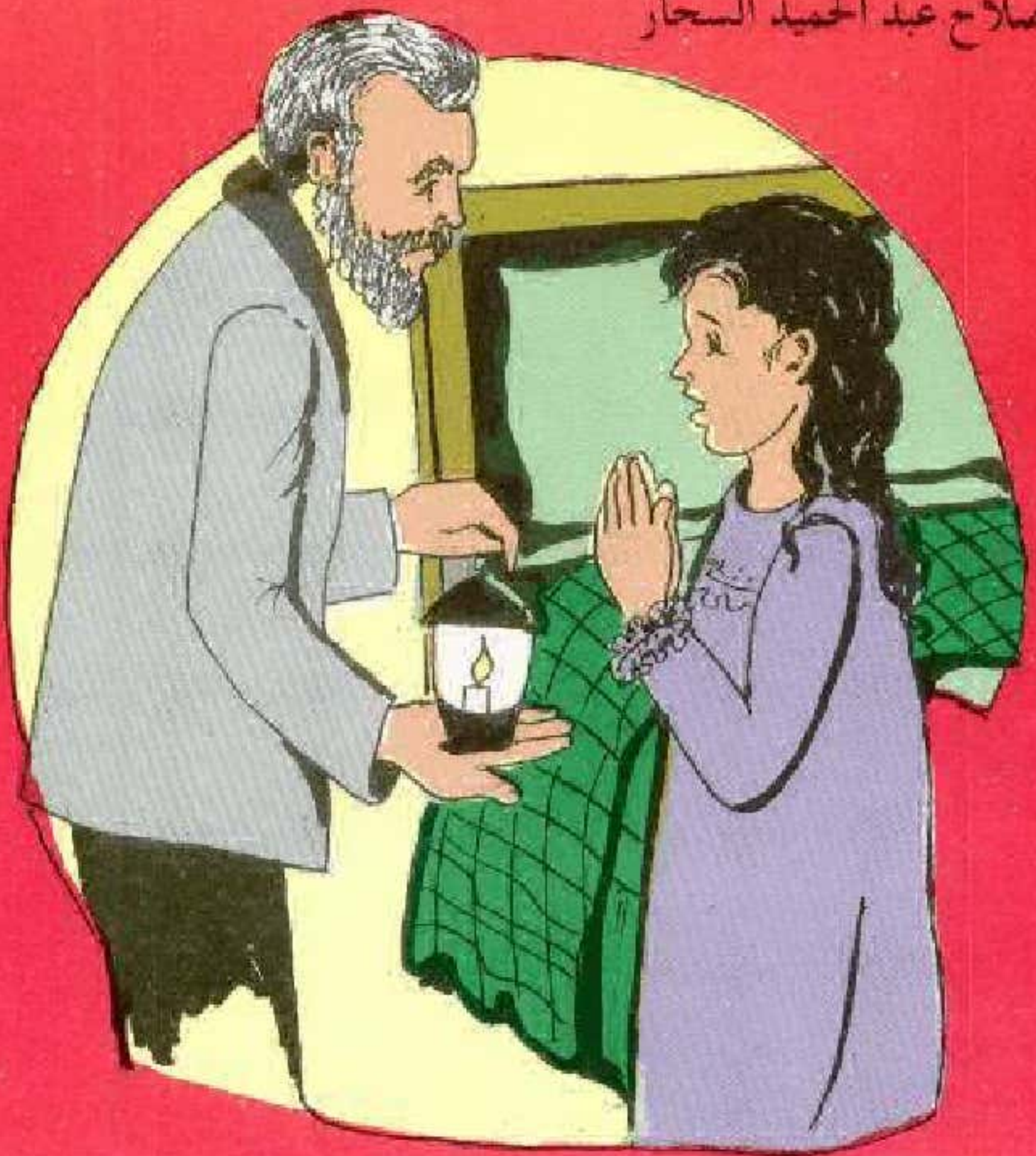


قِصَصُ عَلِيَّةَ
للأطفال

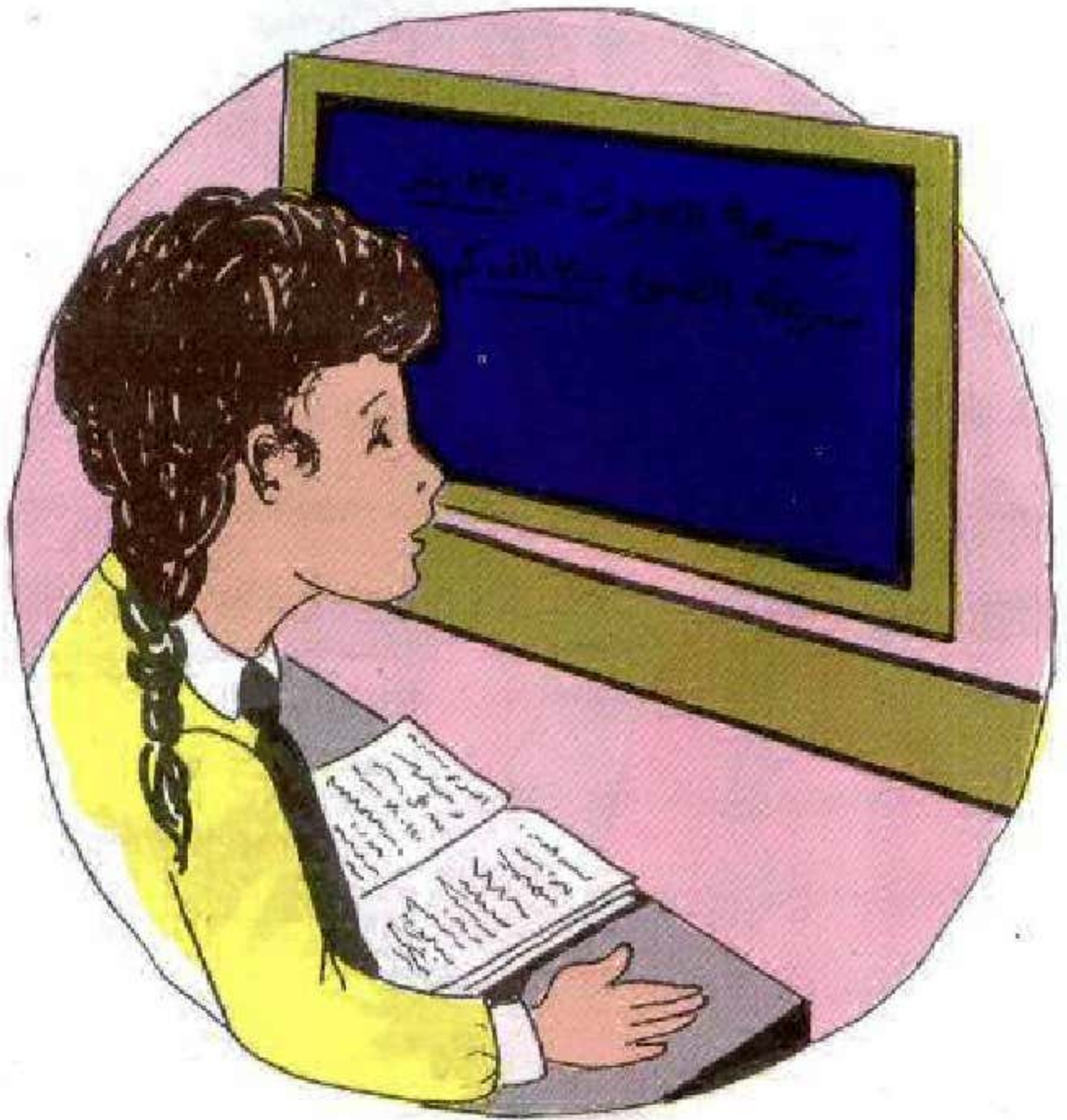
صلاح عبد الحميد السحر



رانيا وحلم جاليو



١ — جَلَسَتْ رَائِيَا فِي حَدِيقَةِ مَنْزِلِهِمْ ، تُفَكِّرُ فِيمَا قَالَتْهُ الْمُدْرَسَةُ
الْيَوْمَ فِي دَرَسِ الْعُلُومِ ، عَنْ تَغْيِينِ كُلِّ مِنْ سُرْعَةِ الصَّوْتِ ، وَسُرْعَةِ
الضَّوِّءِ ، وَالْفَرْقِ الْكَبِيرِ بَيْنَ كُلِّ مَنَّهُمَا .



٢ - تذكرت رانيا أن مُدرّسة الفصل قالت لهن إن سرعة الصوت تبلغ ٣٣٠ متراً في الثانية، وأن سرعة الضوء تبلغ ٣٠٠ ألف كيلو متر في الثانية.



٣ - لَمَّا انْتَهَتْ رَانِيَا مِنْ اسْتِذْكَارِ دُرُوسِهَا فِي الْمَسَاءِ ، دَخَلَتْ
لِتَنَامَ ، وَهِيَ شَدِيدَةُ الْإِعْجَابِ بِالطَّرِيقَةِ الَّتِي اسْتَطَاعَ بِهَا الْعَالِمُ
الْإِيطَالِيُّ جَالِيلِيو أَنْ يَقِيَ سُرْعَةَ الضَّوِّ .

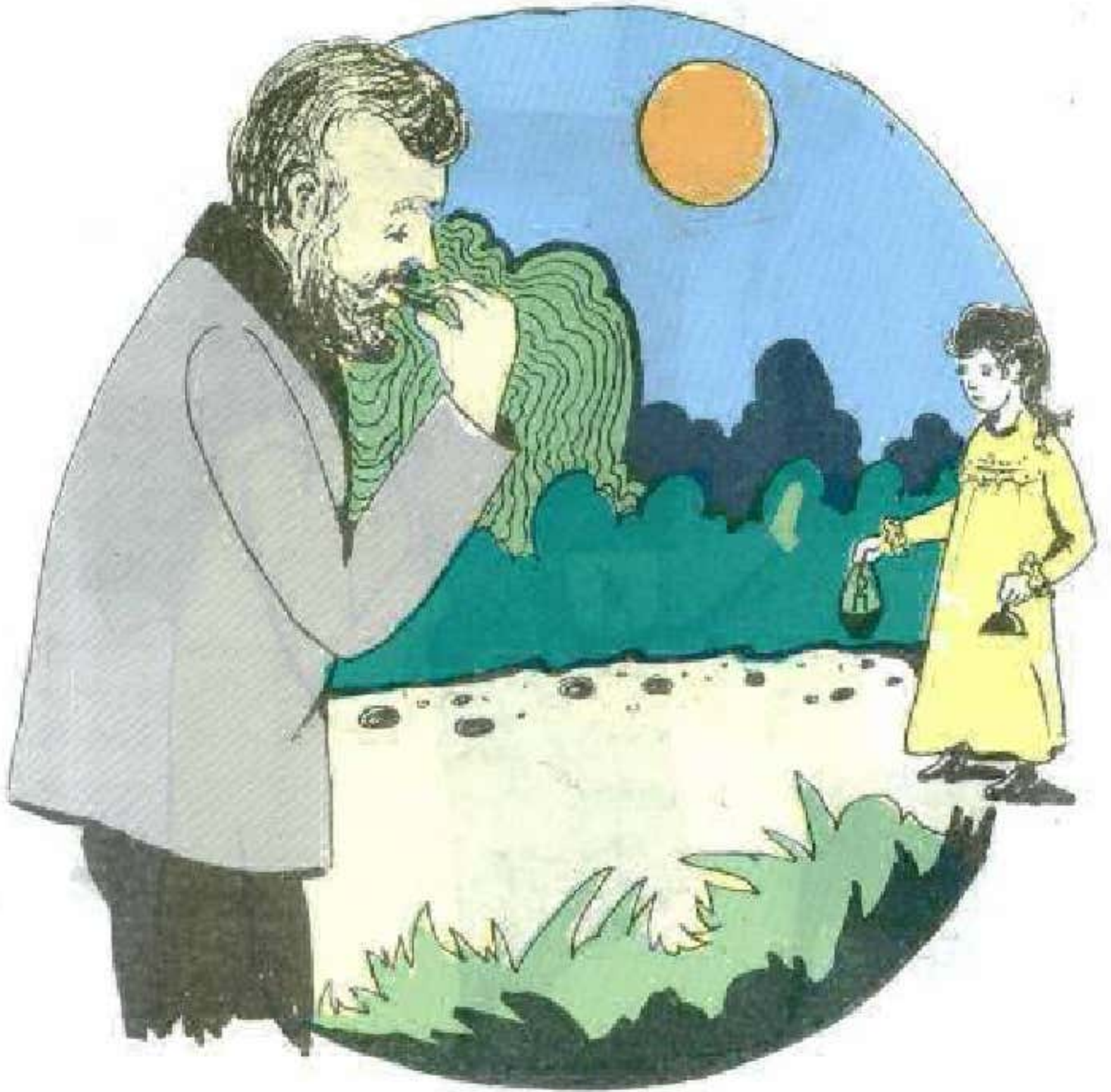


٤ - ما أن استغرقت رايًا في النَّوم ، حتَّى جاءها العالمُ جاليليو ،
وطلبَ منها أن تُشتركَ معه في تحديدِ مقدارِ سرعةِ الضَّوءِ .



٥ - أعطى جاليليو راليا مصباحاً ذا غطاء ، وطلب منها أن تزيح

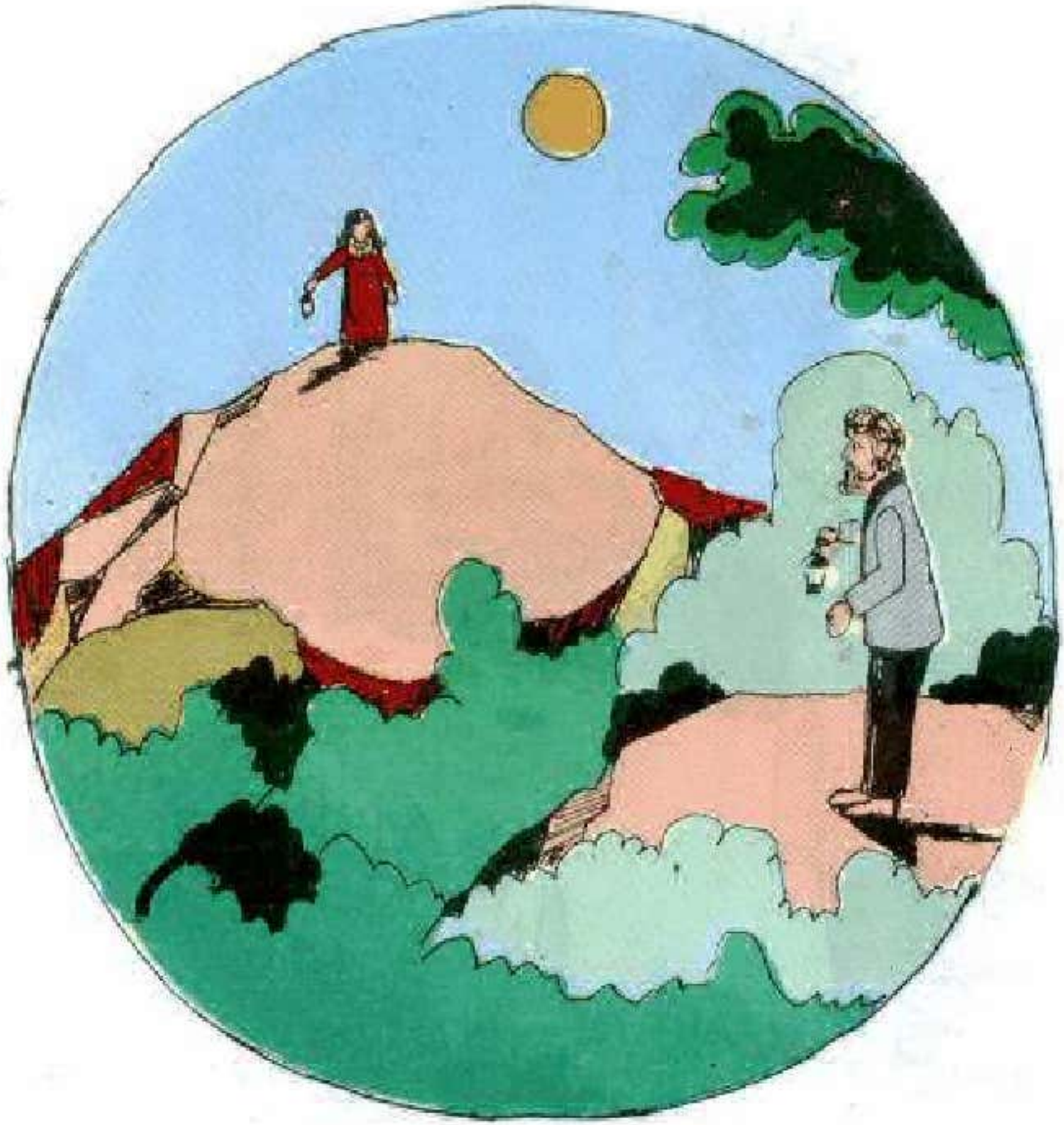
الغطاء عن المصباح فور سماعها صوت صفارة .



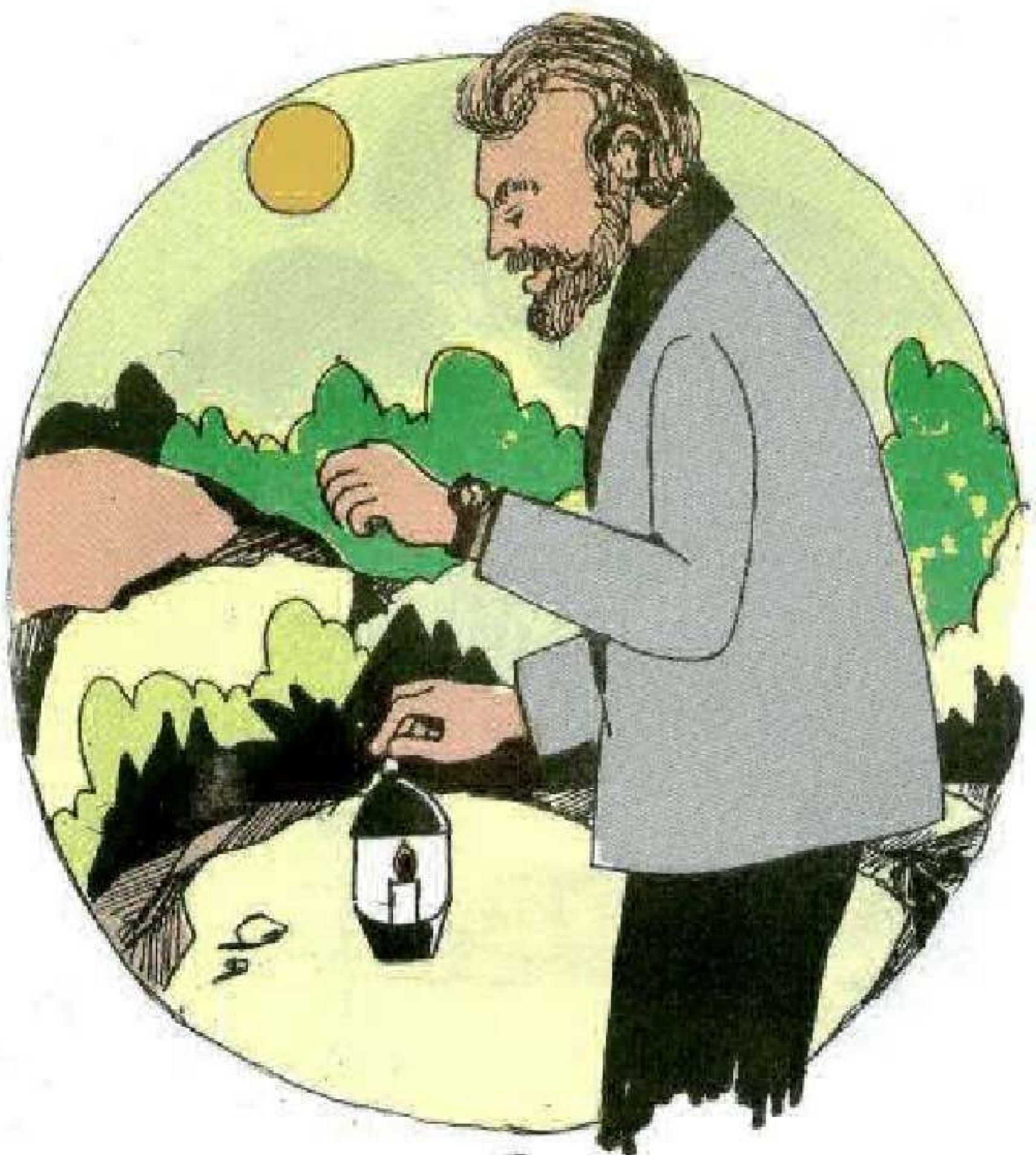
٦ - طلب جاليليو من راليّا أن تقف عند نقطة مُعيّنة ، وهي تحمّل
المصباح . وراح يُكرّر إطلاق صَفَارَتِهِ على مَسَافَاتٍ تُبعدُ كُلُّ مَنَها عن
سابقَتِها مَسَافَةً مُحدّدة .



٧ — وعندما وصل جاليليو إلى بُعد مُعَيَّن ، وأطلق صفارته ، لاحظ
أن راليا لم ترح الغطاء عن المصباح ، فعرف أن المسافة التي صارت
بينه وبينها الآن ، هي أقصى مدى يُمكنها من سماع صفارته .



٨ - ترك جاليليو الصَّفَّارَةَ ، وحمل هو الآخرُ مصباحاً ذا غطاء ،
واتَّفَقَ مع راليا أن يَقِفَ كُلُّ مِنْهُمَا على قِمَّةِ تَلٍّ ، بحيثُ تكونُ المَسَافَةُ
بَيْنَهُمَا مُحدَّدةً ومَعْلومةً لَهُمَا .



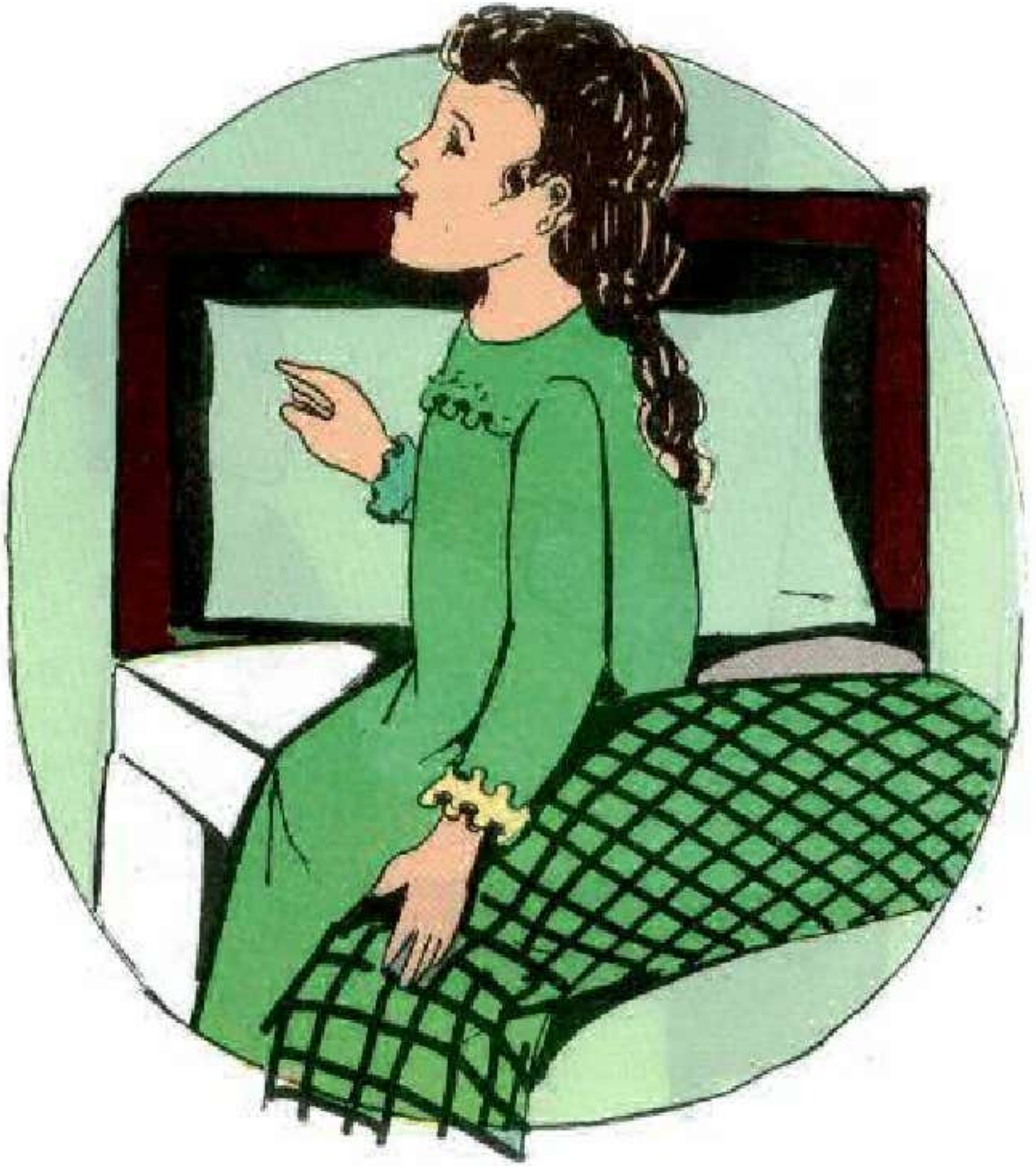
٩ — أَرَاخْ جَالِيلِيُو الْغِطَاءَ عَنِ الْمِصْبَاحِ ، فَانْبَعَثَتْ مِنْهُ إِشَارَةٌ
ضَوْئِيَّةٌ ، رَدَّتْ عَلَيْهَا رَائِيَا عَلَى الْفَوْرِ بِإِشَارَةٍ ضَوْئِيَّةٍ أُخْرَى ، وَسَجَّلَ
جَالِيلِيُو الزَّمْنَ الَّذِي اسْتَعْرِقَتْهُ الْأَشِعَّةُ الضَّوْئِيَّةُ ذَهَاباً وَإِيَاباً .



١٠ - قسم جاليليو وراثيا ، طول المَسَافَةِ التي قَطَعَهَا الشُّعَاعُ
الضَّوئِيّ ، على الزَّمَنِ الَّذِي اسْتَعْرَقَهُ فِي مَسَارِهِ ذَهَابًا وَإِيَابًا ، فتمكَّنَّا
بِذَلِكَ مِنْ حِسَابِ سُرْعَةِ الضُّوءِ فِي الثَّانِيَةِ .



١١ - سأل جاليلو راثيا : هل عِلِمْتِ الآن يا راثيا ، لماذا يُستخدَمُ
الضَّوُّءُ ، وليس الصَّوْتُ ، في إرْشَادِ الطَّائِرَاتِ في الجَوِّ ، والبواخِرِ في
البحار ؟ قالت راثيا : نعم ، ذلك لأنَّ وُصولَ الضَّوِّءِ إليها أسرعُ كثيراً
من وُصولِ الصَّوْتِ .



١٢ — هُنا اسْتَيْقَظْتُ رَأْيَا مِنْ لَوْمِهَا ، وَهِيَ تَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ ،
لأنَّهَا شارَكَتْ فِي اكْتِشَافِ هَامٍ ، سَوْفَ يَنْتَفِعُ بِهِ النَّاسُ فِي حَيَاتِهِمْ .